

## **Propozycje tematów uczniowskich na wewnętrzną część egzaminu maturalnego z języka polskiego w roku szkolnym 2011/2012.**

### **Kasa IIA**

1. Groteska i absurd w twórczości K. I. Gałczyńskiego. Omów temat, przywołując wybrane teksty. (Joanna Kowalczyk)
2. Wizerunek buntu w literaturze. Omów temat na podstawie twórczości Jacka Kaczmarskiego i Edwarda Stachury. (Kinga Gałdzińska)
3. Magia i fantastyka we współczesnej literaturze fantasy. Przedstaw temat na podstawie wybranych przykładów. (Jakub Rahman)
4. Konieczność dokonywania wyborów a kwestia pozostania neutralnym. Omów temat na podstawie sagi wiedźmińskiej Andrzeja Sapkowskiego.

### **Klasa IIB**

1. Obraz człowieka w XX wieku. Omów zagadnienie na wybranych przykładach z literatury polskiej i powszechnej. (Natalia Sot)
2. Morus, Campanella, Bacon – klasycy odrodzeniowych utopii. (Ewa Jurczak)
3. Miłość – siła budująca czy niszcząca? Przedstaw zagadnienie na wybranych przykładach literackich z różnych epok.

### **Klasa IID**

1. Reporterskie mistrzostwo Ryszarda Kapuścińskiego. Odwołując się do wybranych tekstów pisarza, omów temat. (Mateusz Michalski)
2. Portret kobiety niezależnej w literaturze i sztuce. Przedstaw temat, przywołując wybrane teksty kultury. (Piotr Wilczyński)
3. Problemy współczesnego świata przedstawione w komiksie – przedstaw temat w oparciu o wybrane teksty. (Magdalena Ludwicka)
4. Obraz wypraw krzyżowych w literaturze i sztuce. Przedstaw temat, wybierając teksty z różnych epok. (Michał Szymański)
5. Zjawy, widma, duchy, czarownice. Przedstaw różne ujęcia postaci fantastycznych w kulturze (Magdalena Około-Zubkowska)

### **Klasa IIE**

1. Dylematy moralne bohaterów literatury fantasy na przykładzie powieści J.R.R. Tolkiena, G.R.R. Martina, Andrzeja Filipiuka, Andrzeja Sapkowskiego. (Kajetan Sowa)